

Kyt Lyn Walken

SLEDENJE

ZA

Brošura za
branje in
sledenje
človeških
stopinj

OTROKE

prevedel Primož Kozjek

SLEDENJE ZA OTROKE

Brošura za branje in sledenje
človeških stopinj

Uvod v sledenje
za mlajše generacije.

prevedel Primož Kozjek

O AVTORJU



»Obožujem Kytino strast do sledenja.

To dekle gori za sledenje.«

JOEL LAMBERT, 10 letni veteran US NAVY SEALS

Kyt Lyn Walken je pristna navdušenka in trgovka starodavne umetnosti sledenja ljudi inživali.

Ta veščina je danes še vedno zelo učinkovita pri iskanju in reševanju (pogrešanih oseb), taktičnih situacijah, forenzični znanosti in ohranjanju divjih živali.

Leta 2018 je bila imenovana za uradno predstavnico Hullove šole za sledenje (Hulls trackingschool).

Mike Hull je njen mentor.

Istega leta je postala »CONSERVATION RANGER« po dvotedenskem tečaju na Poljskem pod vodstvom C.R.O.W. (Conservation Rangers Operations Worldwide).

Kyt Lyn je preučevala tudi »Forenzične fotografije na kraju zločina« z Britanskim forenzičnim svetovalcem in nekdanjim kraljevim marincem Robertom Kendallom.

Trenutno vodi tečaje za sledenje po vsej Evropi in redno piše za nekatere Ameriške in Britanske spletne revije o preživetju in pripravi.

Pridobila je naslov« Directora de la Escuela de Rastreo Humano Carcayu – Spain«.

Je gostujoča inštruktorica za« VETERANEN SEARCH TEAM« na Nizozemskem. Ona je avtorica priročnikov: THE IMPORTANCE OF BEING A TRACKER, URBAN TRACKER in TRACKING COMPENDIUM (z Andyem Martinom), JUNGLE WARRIORS- SAS IN MALESIA AND BORNEO in eseja TRACKING, ANTI-TRACKING AND COUNTER-TRACKING DURING COLONIALISM z profesorjem Timothyjem J. Stapletonom.

www.thewayoftracking.com

UVOD



Pred kratkim sem imela čast otrokom predstaviti umetnost sledenja. Pokazali so ne samo, kako lačni so učenja, ampak tudi dokazali, da pristopajo k tej starodavni umetnosti brez »PSIHOLOŠKIH POGOJEV« (Citiram njihove besede) Ta brošura je namenjena pomoči v podporo tem neverjetnim novim generacijam sledilcev. Naj njihova radovednost in navdušenje ne poznata meja. Vedno se počutim tako hvaležno, da jih spoznam na svoj način.

Z neskončno ljubeznijo
Vaš »trener« Kyt



Photo credits: Adventure Team ASD, 2021

KAZALO



1. Kaj je »sledenje«? stran 4
2. Zakaj se učiti sledenja? stran 6
3. Stopnje sledenja. stran 7
4. Pravila sledenja. stran 8
5. Kako sledi izgledajo? stran 9
6. Človeška stopinja (odtis). stran 11
7. Merjenje stopinje (odtisa). stran 12
8. Korak. stran 13
9. Kaj nam odtisi (stopinje) povedo? stran 14
10. Ali je sled sveža? stran 15
11. Poišči odtise svojih staršev. stran 16
12. Fotografiranje sledi (odtisa). stran 17
13. Kaj storiti, če se izgubiš? stran 18

1. KAJ JE « SLEDENJE » ?



SLEDENJE: "dejanje ali postopek sledenja nečemu ali nekemu" (Collinsov slovar).

Sledenje lahko štejemo za umetnost in znanost, ker se ukvarja z intuicijo, vendar tudi z logičnim razmišljanjem.

Sledi so dejstva!

Sledimo lahko osebe, živali in celo ... vozila! Sledi so pravzaprav znaki prehoda.

Pojavljajo se v širokem razponu oblik, barv in form.

Lahko jih je zelo enostavno zaznati ... ali zelo težko!

LAHKE SLEDI



TEŽKE SLEDI





Sledenje je bilo odkrito v času primitivnega obdobja in se je uspešno prenašalo iz generacije v generacijo.

Notranja pravila za odkrivanje in sledenje sledi živali in človeka so ostala zelo enaka skozi zgodovino.

Nekaj bistvenih pravil nam omogoča, da pridobimo veliko namigov s terena in rastlinstva v okolici!



2. ZAKAJ SE UČITI SLEDENJA?



Branje in sledenje sledi nam omogoča:

- vzpostaviti globoko povezavo z okoljem, ki nas obkroža
- odkriti ritem narave
- za prepoznavanje živalskih vrst
- razumeti, ali je bila pot pred kratkim uporabljena
- slediti stopinjam staršev, če se izgubimo Upoštevajte, da je Sledilec kot detektiv!

Če se boste tako obnašali v vsakdanjem življenju, boste lahko zbrali veliko informacij o krajih, ljudeh in situacijah.

To vam bo pomagalo obvarovati se pred nevarnostmi!



3. STOPNJE SLEDENJA



Opazovanje



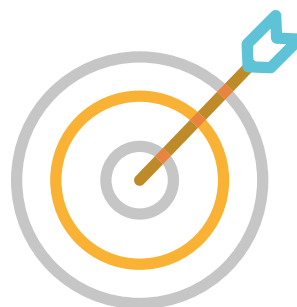
Organizacija informacij



Sprejemanje odločitev



Zasledovanje



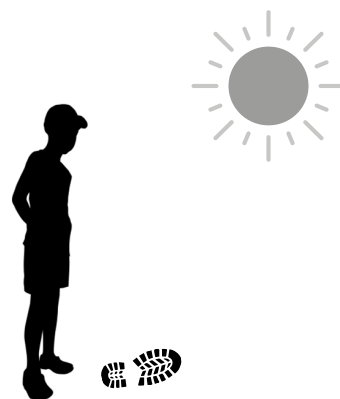
4. PRAVILA SLEDENJA



Ne stopajte po sledeh!
Če boste hodili po njih, jih boste uničili



Naj bo sled med vami in soncem.
Na ta način boste videli več podrobnosti,
zahvaljujoč senčnim odtenkom!



Poiščite naslednje znake!



Ostanite blizu svojih sorodnikov in
prijateljev!



5.

KAKO SLEDI IZGLEDAJO ?



Stisk tal, zlasti na mehkih terenih kot PESEK, BLATO, SNEG. Te vrste tal se imenujejo "Pasti za sledi"



Sploščena trava



Odmaknjeni kamenčki ali kamenje



Prenos tekočega ali trdnega materiala



Zlomljene vejice





Upognjena ali odtrgana vegetacija



Prisotnost rose



Spuščeni ali izgubljeni predmeti



Raztrgane pajkove mreže oz motena aktivnost živali



6. ČLOVEŠKA STOPINJA (ODTIS)



PRSTI



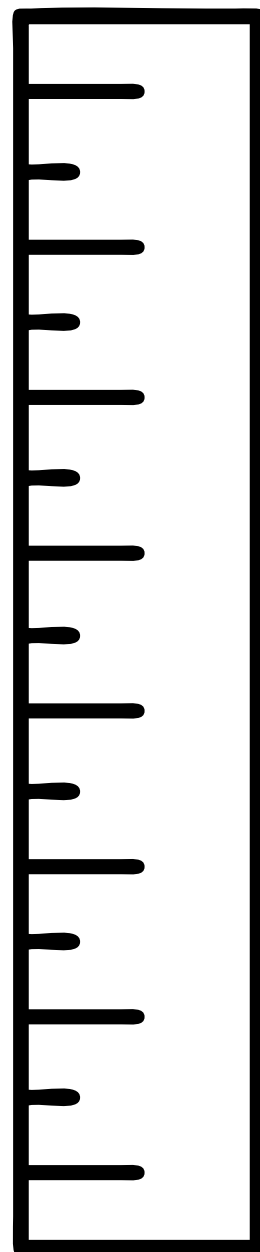
OBOK (LOK)



PETA



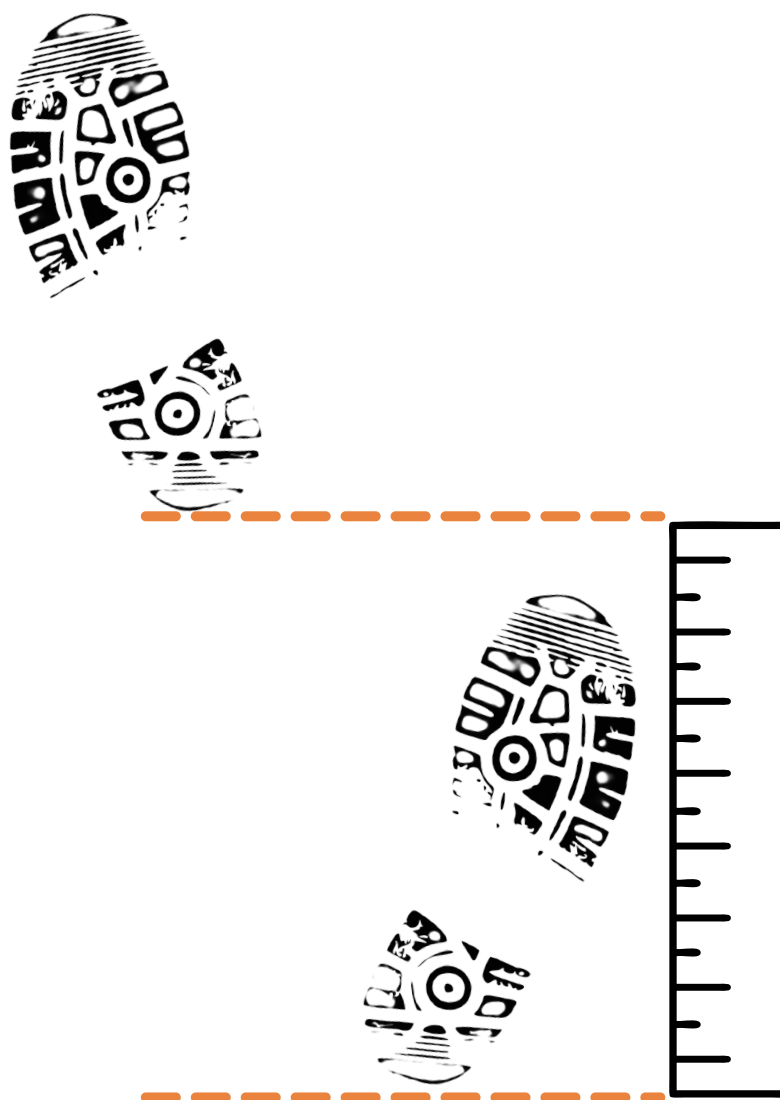
7. MERJENJE STOPINJE



Celotna dolžina: od pete do prstov.

Izmerite ga lahko le, če imate celoten odtis!

8. KORAK



Korak je razdalja med dvema različnima nogama. Določa hojo osebe (hoja, tek ..). Izmerite ga lahko od pete prvega odtisa do pete naslednjega.

9.

KAJ NAM STOPINJE POVEJO?



Spol
Znamka čevljev
Približna starost osebe
Približna višina osebe
Približna teža osebe
Glavno smer premika
Prisotnost nahrbtnikov, torb ..
Zdravstvene razmere
Navade



10.

ALI JE SLED SVEŽA?



Vedno upoštevajte:

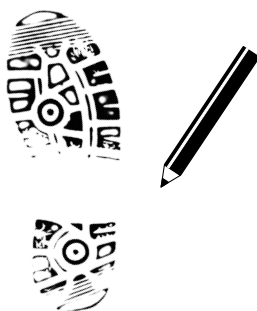
- prejšnje vremenske razmere
- trenutne vremenske razmere
- podnebje
- hitrost vetra
- motnje z drugimi sledmi
- vrsta tal (travnik? gozd? mokrišče? ..)
- odstotek vlažnosti
- vrsta vegetacije
- prisotnost (ali odsotnost) jutranje rose
- živalske navade
- suhost prenesenega materiala
- razbarvanje poškodovane vegetacije



11. POIŠČI ODTISE SVOJIH STARŠEV



Skicirajte zasnovo čevljev svojih staršev ("vzorec").



Naj bo v enem od žepov. Ne pokvari je (skica)!



Poiščite stopinje svojih staršev v "pasti za sledi".

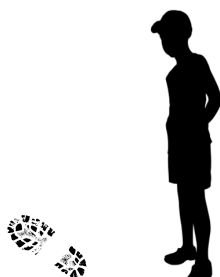


12.

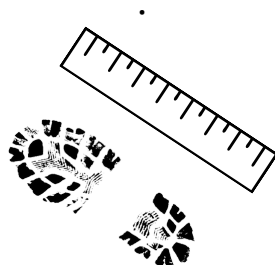
FOTOGRAFIRANJE SLEDI



Ne stopaj po sledih, ki jih želiš fotografirati!



Postavi merilno napravo poleg odtisa. Uporabiš lahko tudi kovanec.



Stoj trdno in naredi:

- pravokotno fotografijo (približno en meter nad odtisom)
- poševno fotografijo (najmanj 30° proti enemu nizkemu kotu odtisa)



13. KAJ NAREDIŠ ČE SE IZGUBIŠ



Ostani na mestu!



Bodi pozoren na morebiten hrup: starši te kličejo!



Poišči vzorce odtisov svojih sorodnikov in jim sledi nazaj
SAMO ČE SI O NJIH PREPRIČAN!



Ne boj se živali! Tudi živali se te bojijo!
Ne poskušaj božati divjih živali!

